

Caring Museum

Kort overzicht Belgische musea

*Hoorzitting van de Commissie
Transversale aangelegenheden van de
Belgische Senaat - ontwerpresolutie
nr. 7-482/1 - 15 januari 2024*



Sprekers: Isabelle Vanhoonacker, voorzitter ICOM Belgium Flanders &
Veronique van Cutsem, lid van de Raad van Bestuur van ICOM Wallonie-Bruxelles

Caring Museum

Rol van de musea vandaag:

- ten dienste van de maatschappij
- positieve impact op het welzijn
- samenwerking met de medische en zorgsector



Caring Museum

Het publiek en zijn beleving

- ervaring van het publiek tijdens hun bezoek - ontmoetingen extra en intro muros
- metamorfose van de deelnemer
- positieve impact op de patiënt en mantelzorger
- re-integratie van jongeren in het dagelijks leven



Caring Museum

- **Brussel: enkele speerpuntprojecten**

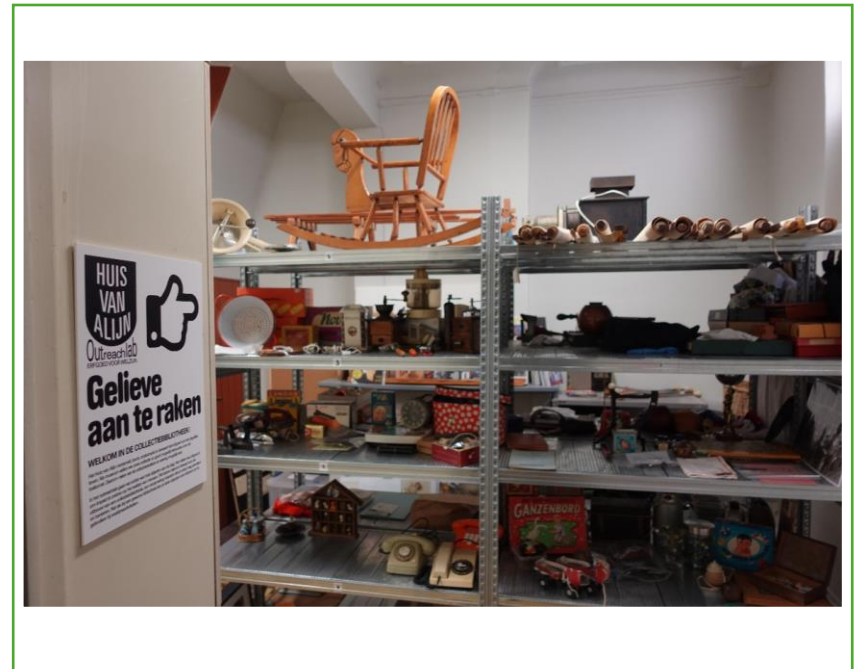
‘Museum op maat’ Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België; de 4 musea van de Stad Brussel (ervaring met doktersvoorschriften CHU Brugmann); Art et marges; Museum Kunst en Geschiedenis, ...

- **Wallonië: diverse nog verder te ontwikkelen initiatieven**

Musée L te Leuven; Musée Royal te Mariemont; Musée de la Photographie te Charleroi; Trinkhall te Luik...

- **Vlaanderen: talrijke initiatieven met expertise**

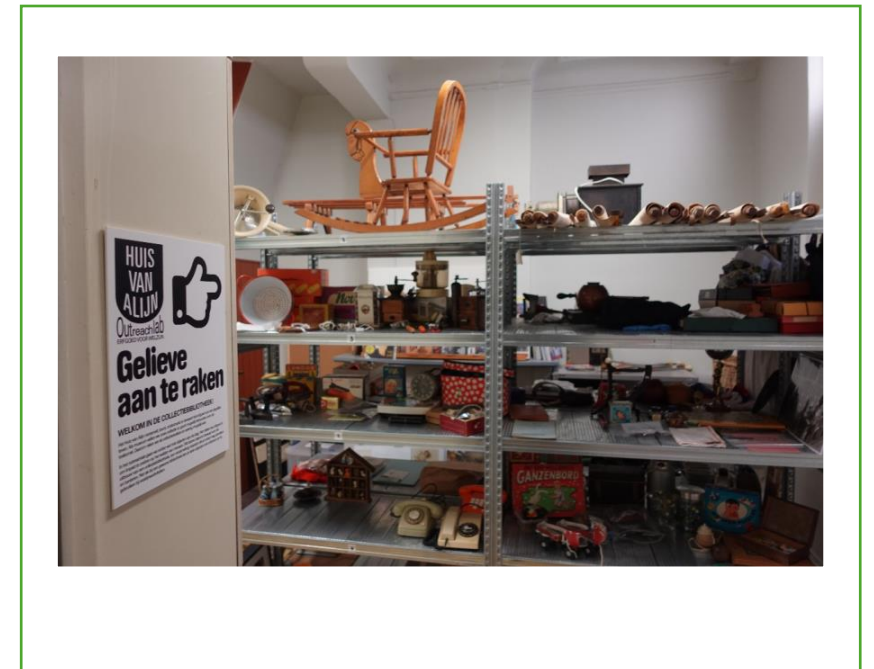
Museum M en PARCUM te Leuven; ‘t Grom; Museum Hof van Busleyden en Speelgoedmuseum te Mechelen; Hopmuseum en Talbot House te Poperinge; ModeMuseum; Red Star Line Museum; MAS; Middelheim; KMSKA te Antwerpen; Museum de Mindere te Sint Truiden; Museum Dr. Guislan; MSK; Industriemuseum; Huis van Alijn; Design Museum te Gent; Navigo Visserijmuseum en Abdijmuseum Ten Duine te Koksijde; Textiel Museum te Kortrijk; Museum van Deinze en de Leiestreek;



Caring Museum

Enkele bevindingen:

- veel ervaring in België, in volle evolutie
- samenwerkingsverbanden met de medische sector: op lange termijn gefederaliseerd
- grote verscheidenheid aan museumtypes
- verschillende sectoren betrokken (maatschappelijke integratie, jeugdzorg, rusthuizen, ...)



Caring Museum

De toekomst:

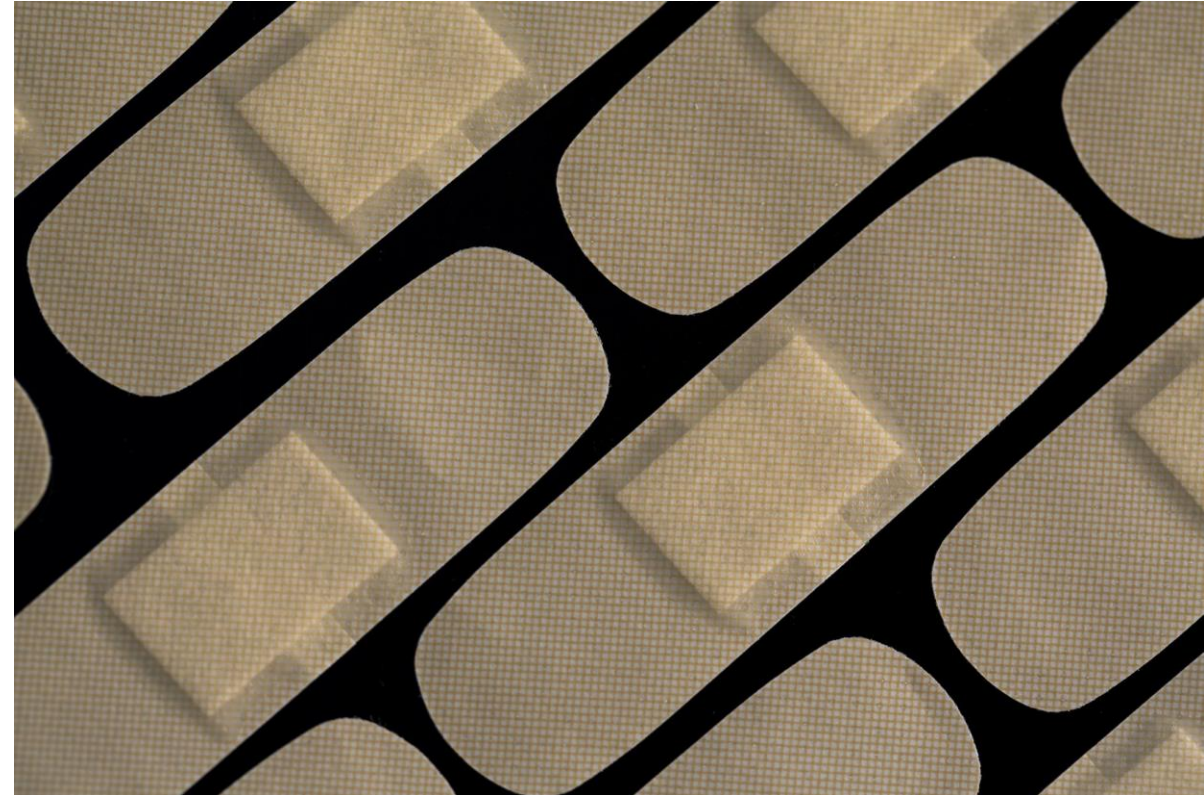
- erkenning van het museum als een echte ontmoetingsplaats voor iedereen in het algemeen en voor de zorgsector en zijn patiënten in het bijzonder
 - erkenning van het museum als een plaats voor actieve kunst- en patrimoniumbeleving voor patiënten met Alzheimer en dementie, autisme, schizofrenie, bipolariteit, depressie, burn-out, in isolement, ...
 - verder bouwen aan een brug tussen vier sectoren samen met hen:
 - de medische en zorgwereld
 - de museale wereld (publieksbemiddeling)
 - de sociale wereld
 - de universitaire wereld (onderzoek)
 - training en communicatie in deze sectoren
-



Caring Museum

Uitdagingen – transversale aangelegenheden

- een observatorium voor museumtherapie creëren
 - structurele steun voor musea om het aanbod aan welzijnsactiviteiten en bemiddelingspraktijken te consolideren en te vernieuwen
 - structurele steun voor de medische en zorgsector om de kennis over het potentieel van musea te verbeteren en samenwerking en evaluatie te ontwikkelen
 - investeren in ziekenzorg, maar tegelijk tegemoet komen aan de rol van musea als spelers in de preventie van psychische aandoeningen in onze samenleving
-



Caring Museum

***Art is an effort to create,
beside the real world, a more
human world.***

André Maurois (1885-1967, Frans schrijver en historicus)

***Museums are not only caring
for objects, but also caring for
humans, in general.***

L.S Autry, 2020

